



Cantus Firmus Surselva

Das Ziel des Cantus Firmus Surselva ist es, Chorwerke der Renaissance bis zur Moderne aufzuführen. Er singt für seine Zuhörerschaft allgemein bekannte Werke, aber auch unbekannte "bijoux" der Musikgeschichte, sowie auch Uraufführungen.

Natürlich ist für Chor und Dirigent ein weiteres Ziel sehr wichtig: die Pflege des rätoromanischen Liedes. Dies geschieht allerdings nicht durch Abgrenzung, sondern durch Annäherung an andere Kulturen.

In diesem Sinne sang der Chor seit der Anfangszeit bis heute in folgenden Sprachen: romanisch, deutsch, französisch, italienisch, ungarisch, russisch, schwedisch, norwegisch, finnisch und lateinisch.

Die Sängerinnen und Sänger des Cantus Firmus Surselva sind interessiert, sich stimmlich und theoretisch weiterzuentwickeln. Die Faszination für die wunderbare Welt der Musik ist ständige Treibkraft.