



Die Rollen der Annina und des Dottor Grenvil sind mit Denise Felsecker und Yeun-Ku Chu besetzt, die bereits bei der Schlossooper in Haldenstein gesungen haben.

## Weihnachts-Galakonzerte Flims dieses Jahr mit «La Traviata»

Die Galakonzerte Flims über die Weihnachtsfeiertage sind eine der traditionsreichsten musikalischen Veranstaltungen Graubündens. Seit über einem Vierteljahrhundert begleiten sie unsere Wintergäste und Einheimischen musikalisch in den letzten Tagen des Jahres.

aplo. In diesem Jahr stehen die im Jugendstilsaal des «Waldhaus Flims Mountain Resort & Spa» stattfindenden Konzerte erstmals unter der Obhut der Waldhaus-Konzerte Flims mit ihrem Intendanten Marcus Bosch und Geschäftsführer Christian Weidmann.

Nach dem begeisternden Sonderkonzert mit Gidon Kremer und der Kremerata Baltica Ende November stehen bereits die nächsten Konzerte der Waldhaus-Konzerte Flims bevor. Am 26. und 27. Dezember finden die seit über 25 Jahren bestehenden Galakonzerte Flims statt. Als in den Achtzigerjahren das damalige Radiosinfonieorchester Basel unter Nello Santi im Flimsler Jugendstilsaal auftrat, war dies die eigentliche Grundsteinlegung der bis heute erfolgreichen musikalischen Aktivitäten im und um den wohl schönsten Konzertsaal Graubündens.

### «La Traviata» nur für Flims

Mit Giuseppe Verdis «La Traviata» steht

eine der beliebtesten Opern der Musikgeschichte in einer eigens für die Galakonzerte eingerichteten Fassung auf dem Programm.

Die Idee zu dieser Programmierung gab die erfolgreiche Aufführung von Mozarts «Don Giovanni» anlässlich der Waldhaus-Konzerte Flims 2011. Diese führte zu regelrechten Begeisterungstürmen im Publikum – die Intimität des Saals führt zu einer besonderen Nähe zu Musikern und Sängern, wie es in einem Opernhaus so nicht möglich ist.

Für die Galakonzerte Flims konnte ein internationales Sängerensemble verpflichtet werden. Mit der Sopranistin Melba Ramos ist die Titelrolle hochkarätig besetzt. Die aus Puerto Rico stammende Sängerin ist derzeit im Ensemble der Wiener Volksoper und gastiert auf den grossen Bühnen der Welt. Der mexikanische Tenor Joel Montero als Alfredo Germont und der britische Bariton Richard Morrison als dessen Vater Giorgio Germont sind

ebenfalls international erfahrene Solisten mit beeindruckenden Lebensläufen.

Die Rollen der Annina und des Dottor Grenvil wurden mit zwei jungen Sängern besetzt, die bei der Schlossooper Haldenstein auf sich aufmerksam gemacht hatten: Denise Felsecker und Yeun-Ku Chu glänzten dort in den wichtigen Nebenrollen.

### Einheimisches und Internationales

Dass bei dieser ersten Durchführung der Galakonzerte durch die Waldhaus-Konzerte Flims gerade die Kammerphilharmonie Graubünden mit dabei ist, ist kein Zufall. Die zehnjährige Zusammenarbeit des Orchesters mit Marcus Bosch als Chefdirigent führte nach dessen Weggang zu regelmässigen Einladungen zu den Waldhaus-Konzerten Flims. Eine der Festivalgrundsätze – herausragende einheimische Klangkörper mit internationalen Solisten zusammenzubringen – findet eine logische Fortsetzung in den Galakonzerten Flims. An beiden Abenden steht das Orchester unter der Leitung seines Chefdirigenten Sebastian Tewinkel, der für sein sommerliches «Traviata»-Dirigat beste Kritiken bekam.

Tickets unter [www.flimsfestival.ch](http://www.flimsfestival.ch) oder unter Telefon 081 920 92 00.